

## شناسایی و اولویت‌بندی شیوه‌های نهادینه‌سازی فرهنگ سازمانی مبتنی بر کرامت انسانی و ارج نهادن به سرمایه‌های انسانی (مورد مطالعه: دانشگاه سیستان و بلوچستان)

\* مرضیه فردین<sup>۱</sup>، نورمحمد یعقوبی<sup>۲</sup>

۱. کارشناسی ارشد، دانشکده مدیریت، دانشگاه سیستان و بلوچستان، زاهدان، ایران

۲. استاد دانشکده مدیریت، دانشگاه سیستان و بلوچستان، زاهدان، ایران

(تاریخ دریافت: ۱۳۹۴/۰۵/۱۹؛ تاریخ پذیرش: ۱۳۹۵/۰۳/۰۱)

### چکیده

براساس نقشه راه اصلاح نظام اداری که در سال ۱۳۹۲ به دستگاه‌های دولتی ابلاغ شده است، تمامی سازمان‌ها می‌بایست به‌منظور فرهنگ سازمانی مبتنی بر کرامت انسانی، از برنامه منسجم و مناسب با ماهیت سازمان برخوردار باشند، این در حالی است که در جامعه مورد مطالعه این پژوهش، تاکنون شیوه‌های نهادینه‌سازی موردنظر مبهم و نامشخص بوده است. از این رو، پژوهش حاضر شیوه‌های نهادینه‌سازی فرهنگ سازمانی مبتنی بر کرامت انسانی را شناسایی و اولویت‌بندی می‌کند. تحقیق حاضر به لحاظ هدف کاربردی و با توجه به نجوة گردآوری داده‌ها تحقیق پیمایشی محسوب می‌شود. جامعه آماری ۳۴۱ نفر از کارکنان دانشگاه سیستان و بلوچستان به شمار می‌روند که ۱۳۲ نفر از آن‌ها به طور تصادفی انتخاب شدند. به‌منظور جمع‌آوری داده‌ها از پرسش‌نامه محقق‌ساخته استفاده شده است. نتایج تحلیل عاملی کلیه عوامل شناسایی شده در مدل (به جز یک عامل) را تأیید کرد که شناخته‌دهنده این مطلب است که عوامل مذکور می‌توانند در نهادینه‌سازی فرهنگ سازمانی مبتنی بر کرامت انسانی نقش داشته باشند. این عوامل با استفاده از آزمون فریدمن اولویت‌بندی شدند. نتایج نشان داد شایسته‌سالاری در بعد ساختاری، مسئولیت‌پذیری در بعد رفتاری، جهت‌گیری ارزشی در بعد معنایی و تقوی در بعد زمینه‌ای دارای بیشترین اولویت برای نهادینه‌سازی فرهنگ سازمانی مبتنی بر کرامت انسانی بودند.

### کلیدواژگان

فرهنگ سازمانی، کرامت انسانی، بعد ساختاری، بعد رفتاری، بعد معنایی.

## مقدمه

نگاهی عمیق به وضعیت سازمان‌ها این نکته را نمایان می‌کند که با وجود همه تلاش‌ها و برنامه‌ریزی‌ها از سوی مدیریت سازمان‌ها، همه آن‌ها به یک میزان موفق نبوده‌اند. عامل کلیدی موفقیت سازمان‌ها، پیچیده، کم سروصدای و پنهان، اما به شدت قدرتمند است که می‌تواند سرچشم‌های برای حرکت و پویایی یا مانع در راه پیشرفت به شمار آید. این پدیده نیرومند فرهنگ سازمانی نام دارد و نقش مهمی در شکل‌دهی به رفتارهای کارکنان و ایجاد تغییر در رفتارهای نامطلوب و ایجاد ثبات در رفتارهای موردنظر در سازمان دارد (پیران و دیگران، ۱۳۹۱؛ ۱۳۸). بی‌توجهی به فرهنگ سازمانی به منزله پدیده‌ای پیچیده و غیرمادی و در عین حال به شدت تأثیرگذار اگر به شکست سازمان و رسیدن به اهداف و چشم‌اندازها منجر نشود حداقل اشکالات عدیده‌ای را در روند حرکت سازمان ایجاد می‌کند و منابع زیادی را به منظور حل معضلات ایجادشده ناشی از رودررویی اهداف پیش‌بینی شده با فرهنگ رایج سازمان به هدر می‌دهد (همان). موفق‌ترین سازمان‌ها دارای فرهنگی همسو با ارزش‌های قوی اخلاقی‌اند که به درک فعالیت‌های سازمان منجر می‌شود و مولد تعهد در جهت رسالت سازمان است و استانداردهای رفتار را تقویت می‌کند (رحیمی، آقابابایی، ۱۳۹۲؛ ۶۲-۶۴).

یکی از اجزای مهم و درخور توجه در سازمان، فرهنگ سازمانی تعالی گراست. در این نوع فرهنگ تأکید بر منابع انسانی است و سازمان به تعالی عوامل انسانی خود ارزش و اهمیت می‌دهد، زیرا مهم‌ترین عنصر هر سازمان سرمایه انسانی مناسب است. بدیهی است نیل به اهداف سازمان تنها با نیروی انسانی کارآمد امکان‌پذیر است. انسان‌ها در درون سازمان، پیچیدگی‌ها و ابهامات گوناگونی که در رفتارشان بروز می‌دهند، دارای مجموعه‌ای از اعتقادات، باورها، ارزش‌ها و الگوهای رفتاری مشترک‌اند که اغلب به هدایت، نظارت و اجرای امور در سازمان مربوط می‌شود. فرهنگ مناسب کاری، که به خوبی بین مدیریت و کارکنان گسترش یافته باشد، به تحکیم تعهد سازمانی، ارتقای اخلاقیات، عملکرد کاراتر و عموماً بهره‌وری بالاتر منجر می‌شود. بنابراین، توجه به سرمایه انسانی و چگونگی رشد، مدیریت و هدایت آن‌ها، به مسئله اول سازمان‌های پویا و

هوشمند تبدیل شده است. از جمله مؤلفه‌های فرهنگ تعالی‌گرا، کرامات انسانی است که در چنین فرهنگی، کارکنان سرمایه اصلی و مهم‌ترین عامل مزیت راهبردی و رقابتی محسوب می‌شوند و بر انجام مناسبات سازمانی براساس احترام متقابل و حفظ کرامات کارکنان در واگذاری مسئولیت‌ها تأکید می‌شود (فرهی‌بوزنجانی و دیگران، ۱۳۹۲: ۱۱۴-۱۲۳ و امیری، ۱۳۹۲: ۴۸).

اخلاقیات و اصول اخلاقی از جمله مباحثی است که به کارگیری آن در جامعه مورد تأکید اسلام است و می‌تواند نقش مهمی را در مدیریت اثربخش سازمان‌ها ایفا کند. صیانت از کرامات انسانی، رویکردی مهم برای ماندگاری در فضای کسب‌وکار امروزی است که بداخل‌الاقی‌ها در آن نمایان است. در این خصوص با نهادینه‌کردن رفتارهای اخلاقی و کرامات انسانی در سازمان می‌توان اصول اخلاقی را در سازمان تقویت کرد که در صورت تحقق این امر، کاهش تعیض، بی‌عدالتی، نارضایتی، افزایش روحیه سازمانی و تعهد کارکنان از یکسو و رشد و تعالی انسان‌ها، بالندگی سازمان‌ها و پیشرفت جامعه را از سوی دیگر موجب خواهد شد (عسکری‌وزیری و دیگران، ۱۳۹۱: ۴۱۳ و نژادسلیم، ۱۳۸۶: ۱۶۲).

همچنین، سیاست‌های کلی نظام اداری که به همه دستگاه‌های دولتی ابلاغ شده است در اولین بند خود حاوی این نکته است: «نهادینه‌سازی فرهنگ سازمانی مبتنی بر کرامات انسانی و ارج‌نهادن به سرمایه‌های انسانی». قرارگرفتن این بند در ابتدای این سیاست‌نامه اداری، اهمیت این موضوع در مدیریت کلان کشور را نشان می‌دهد. بنابراین، هدف پژوهش حاضر شناسایی روش‌های نهادینه‌سازی فرهنگ سازمانی مبتنی بر کرامات انسانی و مشخص‌کردن وضعیت موجود دانشگاه از نظر این شاخص‌ها، اولویت‌بندی شاخص‌ها و درنهایت ارائه راهکارهایی برای نهادینه‌سازی فرهنگ مبتنی بر کرامات انسانی است.

### مبانی نظری و پیشینه تحقیق

در وضعیت فعلی، که بهبود نظام‌های بزرگ سازمانی در کانون توجه قرار گرفته است، فرهنگ سازمان نیز به منزله سرچشمه همه توانایی‌های سازمان جلوه‌گر شده و کامیابی و شکست سازمان‌ها تا اندازه زیادی به فرهنگ آن‌ها منوط است (سلطانی، ۱۳۹۱: ۱۰۰). این مفهوم برای اولین‌بار در

سال‌های ۱۹۷۰ و ۱۹۸۰ ظهرور کرد و به سرعت از بانفوذترین مفاهیم در تحقیقات مدیریتی شد (Linnenluecke & Griffiths, 2010: 358). همچنین، محل تلاقي اخلاقی با سازمان است، زیرا در فرهنگ سازمان است که انسان، باورها و ارزش‌ها را می‌یابد (سفیدچیان، مجرب، ۱۳۹۲: ۱۲۶). شاین، هسکت<sup>۱</sup> و کاتر<sup>۲</sup> فرهنگ سازمانی را به منزله یک مجموعه از باورها، ارزش‌ها و مفروضاتی که در بین اعضای یک سازمان مشترک است تعریف می‌کنند و تیچی<sup>۳</sup> فرهنگ سازمانی را به معنای چسب هنجاری می‌داند به این معنی که کل سازمان را در کنار هم نگه می‌دارد (Shahzad, et al., 2012: 976; Gregory, et al., 2009: 673) جنبه‌های مختلف زندگی شامل دانش فنی و تکنیکی، آداب و رسوم مربوط به غذا و لباس، طرز فکر، ارزش‌ها، زبان، نمادها، رفتارهای سیاسی-اجتماعی و اقتصادی، روش تصمیم‌گیری و ... تعریف می‌کند. همچنین، هافستد<sup>۴</sup> به فرهنگ به منزله «نرم افزار ذهن» اشاره و استدلال می‌کند که فرهنگ در خصوص نحوه تفکر در رفتار راهنمای انسان‌ها فراهم می‌کند (Durriya & Zahid 2013: 1 Khairullah, 2013: 1) هافستد<sup>۵</sup> بوند<sup>۶</sup> و لاک<sup>۷</sup> اشاره می‌کند که فرهنگ سازمانی ویژگی سازمانی است که مستقل از افراد در سازمان و درنتیجه یک ساختار در سطح سیستم‌های اجتماعی در نظر گرفته شده است (Kwantes & Boglarsky, 2007: 205).

موضوع فرهنگ سازمانی از آن جهت مهم است که شکست یا موفقیت سازمان را به حساب فرهنگ حاکم بر آن می‌گذارد. بر این اساس، امروزه هر سازمانی دارای فرهنگی است که با گذشت زمان شکل می‌گیرد و به آسانی از بین نمی‌رود و تأثیر بسزایی در رفتار سازمانی خواهد داشت (دباغی، غلامنژاد، ۱۳۹۱: ۱۰۶). به طور کلی، فرهنگ منجر به ۱. شکل دادن به روش‌های سازمانی؛

1. Heskett.

2. Kotter.

3. Tichy.

4. Verhelst.

5. Hofstede.

6. Hofstede.

7. Bond.

8. Luk.

۲. یکی کردن قابلیت‌های سازمانی به صورت کل منسجم؛ ۳. ارائه راه حل برای مشکلات سازمان می‌شود و درنتیجه ۴. مانع یا تسهیل‌کننده دستیابی سازمان به اهدافش است (Yilmaz & Ergun, 2008: 290). متأسفانه مردم از فرهنگ خود غافل‌اند تا زمانی که این فرهنگ به چالش کشیده می‌شود یا تا زمانی که یک فرهنگ جدید را تجربه می‌کنند یا تا زمانی که فرهنگ به صورت آشکار و صریح از طریق یک چارچوب یا مدل ساخته می‌شود. تغییر در فرهنگ به رفتارهای افراد در سازمان بستگی دارد که به تقویت ارزش‌های فرهنگی جدید و سازگار با آن‌ها منجر می‌شود (Cameron & Quinn, 2006: 16-17).

مدل‌های مختلفی برای فرهنگ سازمانی ارائه شده است برای مثال، دنیسون در سال ۲۰۰۰، چهار بعد از فرهنگ سازمانی که به اثربخشی سازمان منجر می‌شود شناسایی کرد که عبارت است از: درگیرشدن در کار<sup>۱</sup>؛ ۲. سازگاری<sup>۲</sup>؛ ۳. انطباق‌پذیری<sup>۳</sup> و ۴. مأموریت یا رسالت<sup>۴</sup> (به نقل از امامی، نظری، ۱۳۹۲: ۶۳). این موارد به منزله عوامل کلیدی کسب‌وکار معرفی شده‌اند (Yilmaz & Ergun, 2008: 291-292). کامرون و کوئین در مدل خود چهار نوع فرهنگ را معرفی کرده‌اند که عبارت است از: ۱. فرهنگ سلسله‌مراتبی؛ ۲. فرهنگ بازار؛ ۳. فرهنگ قبیله‌ای و ۴. فرهنگ اد هوکراسی. فرهنگ قبیله‌ای که به آن فرهنگ گروهی و تیمی نیز گفته می‌شود، بر انعطاف‌پذیری و تمرکز داخلی تأکید دارد. فرهنگ اد هوکراسی که به آن فرهنگ رشد و کارآفرینی نیز گفته می‌شود، بر انعطاف‌پذیری بالا و موقعیت رقابتی تأکید دارد. فرهنگ بازار که به آن فرهنگ منطقی نیز گفته می‌شود، بر ثبات و کنترل با موقعیت بازار رقابتی با بهره‌وری بالا تأکید دارد. درنهایت فرهنگ سلسله‌مراتبی بر ثبات و نگهداری داخلی از طریق تنظیم دقیق وظیفه و اجرای قوانین سخت‌گیرانه تأکید دارد (Acar, 2012: 219). در مدل برآون فرهنگ سازمانی به چهار نوع تقسیم‌بندی شده است: ۱. فرهنگ بوروکراتیک (سازمانی که رسمیت، رویه‌های عملیاتی و هماهنگی سلسله‌مراتبی را به کار

- 
1. Involvement.
  2. Consistency.
  3. Adaptability.
  4. Mission.

می‌گیرد؛ ۲. فرهنگ قبیله‌ای (سازمانی که دارای ویژگی‌ها و صفات سنتی، وفاداری، تعهد شخصی، جامعه‌پذیری گسترشده و جامع، کار تیمی، خودمدیریتی و نفوذ اجتماعی است)؛<sup>۳</sup> ۳. فرهنگ کارآفرینی (به کاربردن سطح بالای خطرپذیری، پویایی و خلاقیت. این نوع فرهنگ نه تنها با سرعت به تغییرات محیطی واکنش نشان می‌دهد، بلکه تغییر را ایجاد و انعطاف‌پذیری و آزادی را در سازمان تشویق می‌کند و به افراد نوآور پاداش داده می‌شود)؛<sup>۴</sup> ۴. فرهنگ بازار (نیل به اهداف قابل اندازه‌گیری و مورد تقاضا، به ویژه آنکه مالی و مبتنی بر بازار باشد (منوریان و دیگران، ۱۳۸۷: ۶۶-۶۷)).

نگاهی به مدل‌هایی که برای مطالعه فرهنگ سازمانی طراحی و تبیین شده است، این واقعیت را آشکار می‌کند که اغلب الگوها به منابع انسانی و اهمیت آن در باروری و بالندگی سازمانی توجه زیادی کرده‌اند و با مضامینی همچون توافق و مشارکت (کوئین)، فرهنگ قبیله‌ای (براون)، مشارکتی و مأموریتی (دنسون) از آن نام برده‌اند.

منظور از کرامت این است که انسان دارای حرمت است و حق دارد در جامعه به طور محترمانه زیست کند و کسی حق ندارد با گفتار و رفتار خویش حیثیت او را به خطر اندازد (افتخاری، اسدی، ۱۳۹۲: ۳۰). قرآن کریم به منزله کامل‌ترین کتاب آسمانی که به واقعیت‌های مربوط به انسان و جهان پرداخته و قوانین حاکم بر نظام هستی را بیان کرده است درباره انسان به‌متابة اشرف مخلوقات و احسن‌الخالقین سخن گفته است. درواقع، هیچ کتاب آسمانی به اندازه قرآن به مبحث انسان و کرامت او نپرداخته و این موضوع، حاکی از توجه ویژه خالق جهان و قرآن به انسان است (نزادسلیم، ۱۳۸۶: ۲۰). کرامت انسانی نه صرفاً به منزله یک حق یا مجموعه‌ای از حقوق غیرقابل سلب و انتقال، بلکه محور و مبنای حقوق بشر تلقی می‌شود و پیشرفت و توسعه پایدار در هر جامعه مستلزم رعایت آن است (حبیب‌زاده، رحیمی‌ژاد، ۱۳۸۶: ۵۳). دیدگاه‌های مذهبی مختلفی درخصوص مفهوم کرامت انسانی وجود دارد که در آن کرامت انسانی غالب با این دیدگاه که انسان مقدس است ارتباط دارد، زیرا کرامت پدیده الهی است (Tapola, 2011: 1245).

اما نوئل کانت<sup>۱</sup>، فیلسوف آلمانی از کرامت انسانی تعریفی ارائه کرده است که می‌گوید: کرامت انسانی، آن

1. Immanuel Kant.

نوع حرمت و ارزشی است که تمام انسان‌ها به جهت استقلال ذاتی و توانایی اخلاقی که دارند، به طور ذاتی و یکسان از آن برخوردارند (حیب‌زاده، رحیمی‌نژاد، ۱۳۸۶: ۵۶). در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران، کرامت انسانی جزو مبانی اعتقادی نظام جمهوری اسلامی و همتراز اصول اعتقادی، همچون توحید، نبوت و معاد مطرح شده است که نشان‌دهنده اهمیت بسیار بنیادین و اساسی آن است (همان: ۵۳).

آموزه‌های اسلامی به انسان نگاه ویژه‌ای دارد که به اختصار اشاره می‌شود:

۱. انسان اشرف تمام مخلوقات عالم است (مؤمنون، ۱۴ و اعراف، ۱۴۰) و بر فرشتگان فضیلت و برتری دارد (بنی اسرائیل، ۶۲) و مسجد ملاکه است (بقره، ۳۴).
۲. انسان جانشین خدا در زمین است (بقره، ۳۰ و انعام، ۱۶۵).
۳. با توجه به آیه «ما فرزندان آدم را کرامت بخشیدیم» (اسراء، ۷۰)، حفظ کرامت انسانی مورد تأکید آموزه‌های قرآنی است (بنی اسرائیل، ۷۰).

نژادسلیم مدلی از کرامت انسانی ارائه کرده است که شامل ارزش‌ها و معیارهایی است. ارزش‌های بنیادین، ارزش‌هایی هستند که مدل کرامت انسانی بر آن بنا شده است و درواقع پایه و اساس مدل، این ارزش‌ها محسوب می‌شوند. این مفاهیم با نظریات متفکران و صاحب‌نظران علم مدیریت نوین درخصوص اهدافی که یک سازمان باید به دست آورد، همخوانی و سازگاری دارند. لذا شرط اساسی صیانت از مدل کرامت انسانی به‌منزله مزیت رقابتی، اعتقاد و عمل به این مفاهیم در تمامی سازمان، بهویژه در بین مدیران و تشویق آن میان تمامی کارکنان است. از جمله این مفاهیم می‌توان به موارد زیر اشاره کرد: ۱. امنیت و ایمنی؛ ۲. عدالت و امان؛ ۳. اخلاق و صداقت؛ ۴. توانمندسازی؛ ۵. یادگیری و بهبود و ۶. کارایی و اثربخشی. این مدل از چهار معیار اصلی تشکیل شده است. معیارها، هسته و قلب این مدل به شمار می‌روند و مبنای ارزیابی کارکنان سازمان برای صیانت از کرامت انسانی قرار می‌گیرند. از جمله: متغیرهای ذهنی و روانی (احترام به شخصیت دیگران و ...)، متغیرهای رفتاری (مسئولیت‌پذیری، تعهد اخلاقی، رعایت قوانین و ...)، متغیرهای عملکردی (مشourt، خلاقیت، هدفمندی، آینده‌نگری و ...) و متغیرهای جسمی (نژادسلیم، ۱۳۸۶: ۱۰۰-۱۳۵).

سلطانی (۱۳۹۱) پژوهشی با هدف مطالعه وضعیت موجود فرهنگ سازمانی و تعیین ویژگی‌ها و شاخص‌های فرهنگ سازمانی مطلوب، مبتنی بر مبانی دینی و ارزش‌های اسلام و انقلاب اسلامی انجام داده است. نتایج و یافته‌های این پژوهش بیانگر دو سلسله از عوامل مثبت و منفی است که در یک سوی آن ارزش‌ها و قوت‌های فرهنگ سازمانی و در سوی دیگر آسیب‌ها، نابهنجاری‌ها و ضعف‌ها قرار دارند. الگوی مطلوب این پژوهش بر چهار نوع فرهنگ بومی مبتنی است با عنوانی فرهنگ تربیت‌محور، فرهنگ دانش‌محور، فرهنگ معنگ‌گرا و فرهنگ رابطه‌گرا. پژوهش دیگری با هدف طراحی الگوی بومی سنجش و مدیریت فرهنگ سازمانی انجام شد. براساس نتایج این مطالعه درنهایت پنج نوع فرهنگ سازمانی مکتبی، تحول‌گرا، تعالی‌گرا، آرمان‌گرا و قانون‌گرا شناسایی شد. طبق یافته‌های تحقیق، فرهنگ مکتبی اولین رتبه و فرهنگ تحول‌گرا آخرین رتبه را به خود اختصاص دادند (فرهی‌بوزنجانی و همکاران، ۱۳۹۲). همچنین، نتایج پژوهش رحیمی و آقبالبایی (۱۳۹۲) نشان داد که میانگین مؤلفه‌های فرهنگ سازمانی و اخلاق حرفه‌ای بالاتر از متوسط بود و از میان مؤلفه‌های فرهنگ سازمانی، تنها مؤلفه‌های ریسک‌پذیری و تیم‌گرایی قابلیت پیش‌بینی اخلاق حرفه‌ای اعضا را دارند و تنها رابطه بین فرهنگ سازمانی و کرامت انسانی معنادار است. بنابراین، نتیجه گرفتند که فرهنگ سازمانی در رفتار فردی، عملکرد سازمانی، انگیزش شغلی، خلاقیت و نوآوری، تعهد و اخلاق حرفه‌ای تأثیر دارد. عسکری‌وزیری و همکاران (۱۳۹۱) پژوهشی با هدف بررسی و شناسایی مؤلفه‌های فرهنگ سازمانی با تأکید بر نهج البلاعه انجام دادند که حاصل آن ارائه الگویی از فرهنگ سازمانی مبتنی بر نهج البلاعه بود. مؤلفه‌های این مدل از کتاب نهج البلاعه استخراج شده است که شامل مواردی از قبیل معنویت، مردمداری، یادگیری، عدالت، اخلاص، وجودن کاری و ... است. سفیدچیان و مجبور (۱۳۹۲) تلاش کردند برای اولین بار، براساس سند راهبردی و نظر مدیران فرهنگی، برای مؤسسات فرهنگ آستان قدس رضوی الگوی بومی از فرهنگ سازمانی ارائه کنند. الگوی نهایی در ۵ بعد و ۲۴ مؤلفه تدوین شد و نشان داد که الگوهای موجود از فرهنگ سازمانی، جامعیت لازم برای مؤسسات فرهنگی را ندارند و به ۵ بعد مقابل باید در مدیریت فرهنگ این سازمان‌ها توجه شود که عبارت‌اند از: پیشرفت و کرامت انسانی، ثبات‌گرایی، انطباق‌پذیری و تعامل‌گرایی، مأموریت و ارتباطات. پورصادق (۲۰۱۳) پژوهشی با هدف بررسی ابعاد بنیادی و

پارامترهای فرهنگ سازمانی در چارچوب یک مدل ملی، براساس تحقیقات و مدل‌های طراحی شده برای ارزیابی فرهنگ سازمانی انجام داده است. نتایج پژوهش وی بیانگر این بود که بین ابعاد و پارامترهای مدل فرهنگ سازمانی ملی ارتباط وجود دارد. این مدل شامل پنج بعد ساختاری، رفتاری، فرهنگی، زمینه‌ای و معنایی است که هریک از آن‌ها نیز شامل پارامترهایی است. در پژوهش زارعی‌متین (۱۳۷۷) ضمن ارائه مفهوم فرهنگ و فرهنگ سازمانی، الگوی فرهنگ سازمانی مبتنی بر ارزش‌های اسلامی، تدوین و تبیین شده است. درنتیجه، الگوی فرهنگ سازمانی مبتنی بر ارزش‌های اسلامی در قالبی شامل چندین عامل (۱. تقوای الهی؛ ۲. امر به معروف و نهی از منکر؛ ۳. احساس مسئولیت؛ ۴. نظم؛ ۵. وفای به عهد؛ ۶. عدالت؛ ۷. صداقت و ...) و به ترتیب اهمیت آن عوامل تدوین شده است. در جدول ۱ مدل‌های تحقیقات پیشین

جدول ۱. مقایسه مدل‌های تحقیقات پیشین

تفاوت‌ها	شباهت‌ها	معرفی ابعاد مدل موردنظر
در این مدل عواملی مانند عدالت محوری، در این مدل	تکلیف‌مداری، تعالی معنوی، انقلابی بودن، بصیرت سیاسی، یادگیری سازمانی، رهبری، شایسته‌سالاری	سلطانی (۱۳۹۱) راهبردمحوری، یکپارچگی، ولایت‌مداری، و تعالی معنوی بیشترین عدالت‌محوری بیشترین نوآوری و خلاقیت، رهبری، عدالت‌محوری، اهمیت را دارند و عامل اهمیت را دارد.
در بسیاری از مدل‌ها از جمله مدل سلطانی، در این مدل مؤلفه ثبات دارای بیشترین اهمیت است.	انعطاف‌پذیری، جسارت و خطرپذیری، و عالی معنوی بیشترین عدالت‌محوری بیشترین رسالت‌محوری، هدف‌محوری، قانون‌گرایی، خطرپذیری کمترین اهمیت را دارد.	ریسک‌پذیری، نتیجه‌گرایی، مردم‌گرایی، تیم‌گرایی، ثبات، جاهطلبی رعایت آزادی، امانت‌ورزی، اخلاق حرفه‌ای، نوآوری، کرامت بالاترین میانگین بود که نشان از اهمیت بالای این متغیر دارد.
		رحیمی و آقابابایی (۱۳۹۲)

تفاوت‌ها	شباهت‌ها	معرفی ابعاد مدل موردنظر
در این مدل بر تکلیف‌گرایی تأکید شده است.	در این مدل شاخص کرامت انسانی دارای بالاترین میزان اهمیت	تکلیف‌گرایی، ولایت‌مداری، دشمن‌ستیزی، شهادت‌طلبی، مزیت‌آفرینی، دانایی‌محوری، نوشوندگی، خطرپذیری، کرامت انسانی، فرهنگی بوزنچانی و دیگران (۱۳۹۲)
-	در بین سایر شاخص‌هاست و عامل خطرپذیری مانند مدل سلطانی دارای کمترین اهمیت است.	کمال‌گرایی، رهبری‌الهام‌بخش، پویایی اجتماعی، ارزش‌مداری، هدف‌مداری، چشم‌انداز‌محوری، راهبردمحوری، یکپارچگی، ضابطه‌مداری، فرایند‌های منطقی و نظامات مدون.
پژوهش صرفاً برای ارائه الگو بوده است، بنابراین مؤلفه‌ای بر دیگری برتری ندارد.	-	عدالت، رهبری، شایسته‌سalarی، معنویت، مشورت و هماندیشی، نظم و انضباط، اخلاص، یادگیری و دانش‌افزایی، وجودان کاری، خوددارزیابی، مردم‌داری و بهبود مستمر.
در این پژوهش نیز مانند عسکری‌وزیری الگویی به صورت کیفی تدوین شده است.	-	ارزش‌های محوری، اهداف و مقاصد، معنوی‌گرایی، غنی‌سازی، تیم‌مداری، توسعه ظرفیت‌ها، آزاداندیشی، توافق، یکپارچگی، تغییرپذیری، تمرکز بر ارباب‌رجوع، یادگیری سازمانی، مسئولیت اجتماعی، تعامل‌گرایی، چشم‌انداز، حمایت عمودی و کنترل‌گرایی.
در این مدل تبعیت از قانون مهم شمرده شده است به طوری که بین این عامل و مؤلفه‌ای مانند معنویت تفاوتی وجود ندارد.	در این مدل معنویت دارای بالاترین میزان اهمیت است.	ارزیابی عملکرد، ارتباطات، هویت، شایسته‌سalarی، احترام، رهبری، مشارکت، توانمندسازی، عدالت، هدفمندی، مأموریت، معنویت، شرافت، جهت‌گیری ارزشی، بهبود مستمر، چشم‌انداز‌محوری، پاسخگویی اجتماعی، دانش و معرفت، مدیریت ریسک، بهبود و توسعه، ارزش‌افزوده، مشتری‌مداری، فرایند‌محوری، امانت‌داری و تبعیت از قانون.

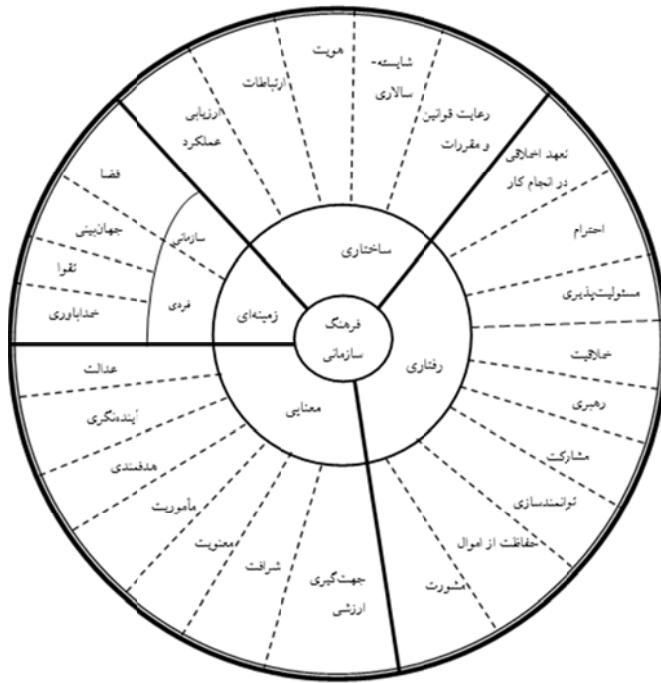
تفاوت‌ها	شباخت‌ها	معرفی ابعاد مدل موردنظر
در این مدل تقوای الهی منکر، وفای به عهد، صداقت، اخلاص، خود- اقابایی بر عدالت و مسئولیت‌پذیری تأکید به قوانین و مقررات، امر به معروف و نهی از منکر، وفا به عهد، صداقت، اخلاص، رحیمی و امر به معروف و نهی از منکر دارای بیشترین اهمیت‌اند.	در این مدل نیز مانند مدل سلطانی، رحیمی و ناظرتی، سخت‌کوشی، برگزاری و شرکت در نماز جماعت، تخصص، حسن خلق، تعادل و همکاری، سعۀ صدر، نظم، تعظیم ایام ولادت شده است.	تقوا، احساس مسئولیت، عدالت، توکل به خدا، تعهد به اهداف، خلاقیت و نوآوری، نظام پاداش در برابر عملکرد، شور و مشورت، روابط صمیمی و دوستانه، احترام زادعی مبنی (۱۳۷۷) مدیریتی.

### چارچوب مفهومی

در ابتدا مطالعه گسترده‌ای درخصوص پیشینه موضوع صورت گرفت و مقالات مرتبط با موضوع بررسی شد. با توجه به ویژگی‌های فرهنگی جامعه ایران و آموزه‌های دینی، متغیرهای سازمانی تعیین‌کننده مبحث کرامت انسانی شناسایی شد. همزمان با شناسایی متغیرهای سازمانی مرتبط با کرامت انسانی، مصاحبه با خبرگان مربوطه (استادان مربوط به گروه الهیات و معارف اسلامی که روحانی بودند) ترتیب داده شد. هدف از مصاحبه، ارائه متغیرهای استخراج شده ناشی از مطالعات کتابخانه‌ای به خبرگان و نظرخواهی از آن‌ها، همچنین مصاحبه درخصوص متغیرهایی بود که در مطالعات کتابخانه‌ای لحاظ نشده بود. بنابراین، در طراحی الگوی تحقیق فرایند زیر دنبال شده است:

- مطالعه و مرور جامع ادبیات تحقیق.
- استخراج شاخص‌ها از پیشینه پژوهش و مدل کرامت انسانی.
- اعتبارسنجی شاخص‌ها از سوی خبرگان تحقیق.

در پژوهش حاضر با توجه به موضوع، چهار بعد برای فرهنگ سازمان در نظر گرفته شده است. تلاش شده است تا بر ویژگی‌ها و عواملی از فرهنگ تأکید شود که از بار معنوی، تربیتی و انسان‌داری خوبی برخوردار باشد. شکل زیر مدل مفهومی پژوهش را بر مبنای پیشینه تحقیق و مدل کرامت انسانی نشان می‌دهد.



۱. شاخص‌های بعد رفتاری: نشان‌دهنده فرهنگ انسان‌دوستانه است (پورصادق، ۱۳۹۳: ۲۰-۲۹).
- تعهد اخلاقی: تعهد یعنی کاری را بر تعهد گرفتن، عهد بستن و غم خواری. تعهد اخلاقی ریشه در وجودان و فطرت انسان‌ها دارد و لازمه تعهد سازمانی است. زندگی فردی و حرفة‌ای هر انسانی از تعهد اخلاقی او تأثیر گرفته است (سالمی، ۱۳۹۳: ۱).
- احترام: احترام، اصلی اخلاقی و حقی بشری است که پاسدار ارزش‌های کرامت، ارزشمند بودن و اختیار انسان است ( حاجی‌کریمی و دیگران، ۱۳۹۱: ۱۸۱).

- مسئولیت‌پذیری: اشاره به حسن وظیفه‌شناسی و پاسخگویی دارد (رسولی نژاد و دیگران، ۱۳۹۳: ۱۲۲).
  - خلاقیت: عبارت است از هر نوع فرایند تفکری که مسئله‌ای را به طور مفید و بدیع حل کند (جلیلیان و دیگران، ۱۳۸۹: ۶۳).
  - رهبری: «رهبری عبارت است از عمل تأثیرگذاری بر افراد به طوری که از روی میل و علاقه برای هدف‌های گروهی تلاش کنند» (هرسی، بلانچارد، ۱۳۸۶: ۷۱).
  - مشارکت: مشارکت در تصمیم‌گیری عبارت است از تصمیم‌گیری مشترک یا حداقل تأثیر مشترک در تصمیم‌گیری به دست مقام مافوق و کارکنان ( حاجی‌کریمی و دیگران، ۱۳۹۱: ۱۸۲).
  - توانمندسازی: به معنی قدرت‌بخشیدن و کمک به افراد برای بهبود احساس اعتماد به نفس و چیرگی بر احساس ناتوانی آنان است (میری و دیگران، ۱۳۹۱: ۱۶۲).
  - حفاظت: در کتاب *لغت‌نامه عمید*، اموال عمومی به اموالی اطلاق می‌شود که تمامی افراد جامعه حق استفاده از آن را دارند (تبریزی، ۱۳۸۸: ۸). در پژوهش حاضر منظور از اموال، اموال سازمان است که هر کدام از کارکنان سازمان مسئولیتی در قبال حفاظت از این اموال دارند.
  - مشورت: مشورت به معنای همفکری در کارها و استفاده از رأی، عقل، علم و سلیقه دیگران و کسب اطلاع از رأی اهل خبره و اصحاب رأی در مسئله‌ای برای اختیار اصلاح است (غفاری‌هشجین، علیزاده، ۱۳۹۰: ۱۲۶).
۲. شاخص‌های بعد ساختاری: نشان‌دهنده فرهنگ بروکراتیک است (پورصادق، ۲۰۱۳: ۲۹).
- ارزیابی عملکرد: ارزیابی عملکرد عبارت است از سنجش سیستماتیک و منظم کار افراد درخصوص نحوه انجام وظیفه آن‌ها در مشاغل محوله و تعیین پتانسیل موجود در آن‌ها برای رشد و بهبود (بیکزاد، علیزاده، ۱۳۸۸: ۴۷).
  - ارتباطات: ارتباطات به فرایند انتقال و تبادل اطلاعات، معانی، مفاهیم و احساس‌ها بین افراد در سازمان، با واسطه یا بی‌واسطه، اطلاق می‌شود (اکبری، ۱۳۹۰: ۱۵۸).
  - هویت: درک مشترک کارکنان، درخصوص ماهیت سازمانی که به آن تعلق دارند که ناشی از

آگاهی آنان نسبت به سازمانشان است. درواقع این تعریف به درک مشترک اعضا اشاره دارد (رحمان‌سرشت، ساغروانی، ۱۳۹۲: ۵۴).

- شایسته‌سالاری: شایسته‌سالاری فرایند تلفیقی است که سبب قرارگرفتن افراد در جایگاه سازمانی مناسب مطابق با توانایی‌ها، قابلیت‌ها و مهارت‌های کاری و سبب گسترش صلاحیت شخصی و حرفه‌ای می‌شود (حسن‌آبادی، ۱۳۹۲: ۳۱).

- رعایت قوانین و مقررات: دستوری که ضرورت یک عمل را بیان کند، قانون نامیده می‌شود (کیوان‌فر، ۱۳۸۶: ۳۲۰). مقررات از آن نوع برنامه‌های همیشگی است که باید در موقعیتی ویژه برای انجام کار خاصی رعایت شود که مبنی بر باید و نباید انجام کار است (سیدجوادی، ۱۳۹۳: ۵۵).

#### ۳. شاخص‌های بعد زمینه‌ای

- خداباوری: مراد از خدامحوری، باور به حاکمیت اراده خداوند بر همه عالم است، به طوری که هیچ اراده‌ای جز اراده او مؤثر نیست (روشن‌ضمیر، فیروزی، ۱۳۹۳: ۳۰).

- تقوا: تقوا، حفظکردن نفس است از آنچه بیم ضررش می‌رود (الهامی‌نیا، ۱۳۷۷: ۲۵). قرآن مجید ملاک کرامت و ارزش انسان‌ها را در تقوا می‌داند و می‌فرماید: «گرامی‌ترین شما نزد خدا پر هیز کارترین افراد می‌باشد» (امینی، ۱۳۶۷: ۱۰۹).

- جهان‌بینی: نوع برداشت و طرز تفکری که یک مکتب درباره جهان و هستی عرضه می‌دارد، زیرساز و تکیه‌گاه فکری آن مکتب به شمار می‌رود. این زیرساز و تکیه‌گاه فکری اصطلاحاً جهان‌بینی نامیده می‌شود (مطهری، ۱۳۸۵: ۷).

- فضا: در برخی فرهنگ‌ها، کارها در محیط باز و عمومی انجام می‌شوند. در انتهای دیگر طیف امور جنبه خصوصی پیدا می‌کند (رابینز، ۱۳۸۶: ۳۳). در پژوهش حاضر، به دلیل فضای حاکم بر نظام جمهوری اسلامی ایران، منظور از فضا، فضای معنوی حاکم بر سازمان‌هاست.

#### ۴. شاخص‌های بعد معنایی

- عدالت: عدالت سازمانی بیانگر ادراکات کارکنان از برخورد و رفتار منصفانه سازمان با آنان است (Campbell, et al., 2004: 179).

- آینده‌نگری: کار فکری متنظمی است، مشتمل بر نگاه‌کردن به سوی آینده‌ای دور به‌منظور سعی در پیش‌بینی آن (بیرو، ۱۳۶۷: ۳۰۹).
- هدفمندی: بیان نتایج مورد انتظار در محدوده زمانی خاص و با هزینه‌ای معین.
- مأموریت: مأموریت‌های یک سازمان درواقع همان اهداف دوربرد سازمان به شمار می‌روند (رضاییان، ۱۳۸۵: ۱۱۱-۱۱۲).
- معنویت: میتروف، معنویت را تمایل به جستجوی هدف نهایی در زندگی و زیستن براساس این هدف تعریف می‌کند (نیکپور، حسینی‌زاد، ۱۳۹۱: ۶۵).
- شرافت: شرافت به معنی بزرگی و بزرگواری است. ادعا می‌کند که انسان شرافت و حیثیت به‌خصوصی دارد که به موجب آن احترامی دارد که غیر انسان از حیوان و نبات چنین احترامی را ندارد (مطهری، ۱۳۷۹: ۱۴۵).
- جهت‌گیری ارزشی: ارزش‌ها تشکیل‌دهنده پایه و اساس درک نگرش‌ها و انگیزش افراد هستند که در ادراک آنان اثر می‌گذارند (بیگانیا و دیگران، ۱۳۹۱: ۲۰).

### روش تحقیق

بر مبنای چارچوب مفهومی پژوهش، سؤالات تحقیق به صورت زیر است:

۱. شیوه‌های نهادینه‌سازی فرهنگ سازمانی مبتنی بر کرامات انسانی کدام‌اند؟
۲. وضعیت موجود دانشگاه از نظر شاخص‌های فرهنگ مبتنی بر کرامات انسانی در چه سطحی است؟
۳. اولویت‌بندی شیوه‌های نهادینه‌سازی فرهنگ سازمانی مبتنی بر کرامات انسانی و ارجنهادن به سرمایه‌های انسانی چگونه است؟
۴. راهکارهای نهادینه‌سازی فرهنگ سازمانی مبتنی بر کرامات انسانی کدام‌اند؟

تحقیق حاضر به لحاظ هدف، تحقیقی کاربردی محسوب می‌شود. از سوی دیگر، با توجه به نحوه گردآوری داده‌ها، در زمرة پژوهش‌های توصیفی (غیرآزمایشی) است. از میان روش‌های گوناگون پژوهش‌های توصیفی، روش انجام این تحقیق، از نوع پژوهش‌های همبستگی است. جامعه آماری پژوهش، ۳۴۱ نفر از خبرگان مرتبط با موضوع فرهنگ سازمانی و کرامات انسانی،

شامل استادان و دانشجویان ارشد و دکتری دانشکده مدیریت و اقتصاد، الهیات و معارف اسلامی و کارکنان نهاد رهبری دانشگاه است. نمونه‌گیری به صورت تصادفی ساده صورت گرفت. حجم نمونه آماری براساس فرمول زیر ۱۲۵ نفر برآورد شد. ۲۰ درصد بیشتر از حجم نمونه پرسشنامه توزیع و درنهایت ۱۳۲ پرسشنامه جمع‌آوری شد.

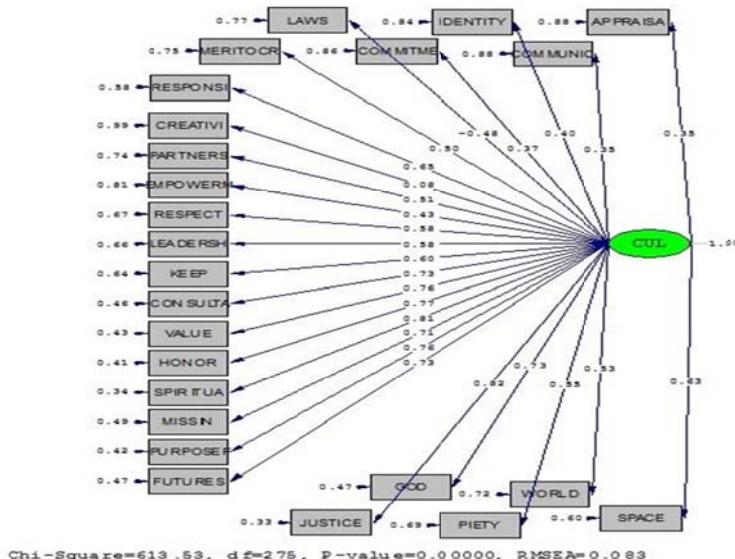
$$n = \frac{N \cdot Z^2 \frac{\alpha}{2} \cdot p \cdot q}{\ell^2 (N-1) + Z^2 \frac{\alpha}{2} \cdot p \cdot q}$$

فرمول حجم نمونه (یعقوبی و همکاران، ۱۳۹۰):

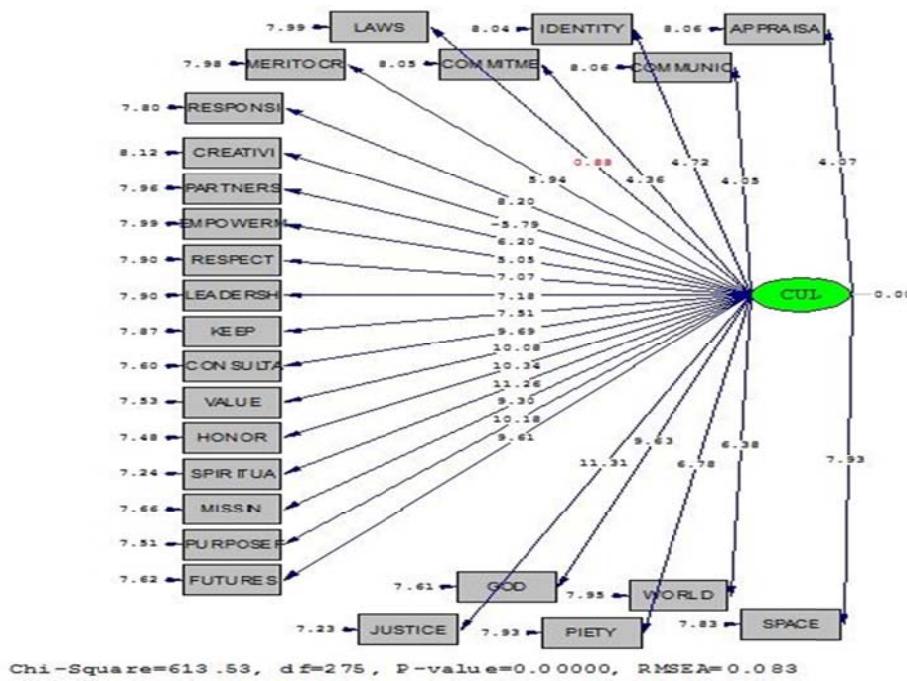
ابزار جمع‌آوری داده‌ها در تحقیق حاضر پرسشنامه محقق ساخته بود و برای تعیین پایایی پرسشنامه‌ها از روش آلفای کرونباخ -با استفاده از نرم‌افزار spss نسخه ۲۰- استفاده شد. روایی پرسشنامه از سوی استادان تأیید شد و پایایی آن ۰/۹۱ به دست آمد.

### یافته‌های تحقیق

در این پژوهش برای تأیید عوامل شناسایی شده که در مدل مفهومی قرار دارند، از تحلیل عاملی استفاده شده است که نتایج آن در نمودارهای زیر مشاهده می‌شود.



نمودار ۲. آزمون ضریب استاندارد تحلیل عاملی برای تعیین عوامل مؤثر در نهادینه‌سازی فرهنگ سازمانی



نمودار ۳. آزمون معناداری (Tvalue) تحلیل عاملی تأییدی برای تعیین عوامل مؤثر در نهادینه‌سازی فرهنگ سازمانی

برازش آزمون تحلیل عاملی تأییدی برای پرسشنامه در جدول ۲ آمده است:

جدول ۲. برازش آزمون تحلیل عاملی تأییدی

RMSEA	P-value	DF	X <sup>2</sup>
۰/۰۸۳	۰/۰۰۰۰۰	۲۷۵	۶۱۳/۵۳

آزمون کای اسکور ( $\chi^2$ ) نمونه کلاسیک از آزمون‌های برازنده‌گی محسوب می‌شود که کلیت برازنده‌گی مدل را ارزیابی می‌کند. فرض صفر در مقابل آزمون مجذور کای از این قرار است که ماتریس کوواریانس پیش‌بینی شده با ماتریس کوواریانس نمونه مشاهده شده برابر است. مقدار بزرگ مجذور کای که به رد فرض صفر منجر می‌شود، نشانگر این است که برآوردهای مدل

به خوبی ماتریس کوواریانس نمونه را باز تولید نمی‌کند. به عبارت دیگر، مجدور کای بزرگ نشانگر تناسب نداشتن مدل با داده‌های پژوهش است. بر عکس، مجدور کای کوچک (عدم رد فرض صفر)، نشانه‌ای از برازنده‌گی مدل تلقی می‌شود. مطابق جدول ۲، داده‌های حاصل از تحلیل عاملی تأییدی نشانگر این است که این مقدار برای شاخص‌های مؤثر در نهادینه‌سازی فرهنگ سازمانی، ۶۱۳/۵۳ به دست آمده است که نشانگر این است که مدل از برازش خوبی برخوردار است. همچنین با توجه به خروجی لیزرل مقدار  $X^2/df$  کمتر از ۳ است که نشان از تفاوت اندک مدل مفهومی با داده‌های پژوهش است.

ریشه میانگین مجدور باقیمانده‌های تقریبی (RMSEA)<sup>۱</sup> یکی دیگر از شاخص‌های برازنده‌گی مدل‌های معادلات ساختاری و تحلیل عوامل تأییدی به حساب می‌آید که به طور قطع مهم‌ترین شاخصی است که مبنای پذیرش یا رد یک مدل مفروض قرار می‌گیرد. اغلب شاخص‌های برازنده‌گی تابعی از یکدیگرند، اما آنچه مسلم است نگاه اول و آخر پژوهشگر به شاخص RMSEA است. هر قدر محاسبه کوچک‌تر باشد مدل برازنده‌تر می‌شود. به طور کلی، مدل‌های با شاخص رمزی ۰/۰۵ تا ۰/۰۱ مدل‌های با برازنده‌گی عالی، ۰/۰۸ تا ۰/۰۶ برازنده‌گی خوب، ۰/۰۸ تا ۰/۰۱ قابل قبول و بزرگ‌تر از ۰/۰۱ غیر قابل قبول است. جدول ۲ نشان می‌دهد که مقدار این شاخص برای مدل شیوه‌های نهادینه‌سازی فرهنگ سازمانی، ۰/۰۸۳ به دست آمده که نشان‌دهنده این است که مدل برازنده‌گی قابل قبولی دارد.

نتایج آزمون لیزرل نشان می‌دهد که تمامی شاخص‌های بررسی شده به غیر از شاخص رعایت قوانین و مقررات تأثیر مثبت و معناداری در نهادینه‌سازی فرهنگ سازمانی مبتنی بر کرامت انسانی و ارج نهادن به سرمایه‌های انسانی دارند.

برای بررسی وضعیت موجود سازمان از آزمون  $t$  تک‌نمونه‌ای استفاده شده است که نتایج آن در جدول ۳ مشاهده می‌شود.

---

1. Root Mean Square Error Of Approximation.

جدول ۳. نتایج آزمون  $t$  تک‌نمونه‌ای

تعداد	تفاوت میانگین‌ها	سطح معناداری	df	T	انحراف استاندارد	میانگین
۱۳۲	۱/۳۷	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۲۷/۰۵	.۰/۵۸	۴/۳۷
۱۳۲	۱/۳	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۲۴/۸۴	.۰/۶	۴/۳
۱۳۲	۰/۹۲	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۱۷/۸۵	.۰/۵۹	۳/۹۲
۱۳۲	۱/۴۴	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۲۶/۶۹	.۰/۶۲	۴/۴۴
۱۳۲	-۱/۰۸	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۱۷/۸۵	.۰/۶۹	۱/۹۱
۱۳۲	۱/۱۹	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۱۷/۵۶	.۰/۷۸	۴/۱۹
۱۳۲	۱/۲۶	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۲۸/۵۴	.۰/۵	۴/۲۶
۱۳۲	۱/۳۶	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۲۹/۴۸	.۰/۵۳	۴/۳۶
۱۳۲	۰/۱۶	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۳/۶۲	.۰/۵۳	۳/۱۶
۱۳۲	۱/۱۱	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۲۲/۳	.۰/۵۷	۴/۱۱
۱۳۲	۱/۲۱	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۲۵/۰۲	.۰/۵۵	۴/۲۱
۱۳۲	۰/۹۲	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۱۷/۶۳	.۰/۶	۳/۹۲
۱۳۲	۱/۲۶	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۱۹/۹۳	.۰/۷۳	۴/۲۶
۱۳۲	۱/۲۱	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۲۴/۴۵	.۰/۵۷	۴/۲۱
۱۳۲	۱/۳۱	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۲۸/۰۵	.۰/۵۳	۴/۳۱
۱۳۲	۱/۰۹	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۱۸/۳۲	.۰/۶۸	۴/۰۹
۱۳۲	۱/۲	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۲۱/۹۱	.۰/۶۳	۴/۲
۱۳۲	۱/۱۷	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۲۰/۹۹	.۰/۶۴	۴/۱۷
۱۳۲	۱/۱۱	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۲۲/۰۸	.۰/۵۷	۴/۱۱
۱۳۲	۱/۴۲	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۳۰/۳۳	.۰/۵۳	۴/۴۲
۱۳۲	۱/۴۷	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۳۱/۵۷	.۰/۵۳	۴/۴۷
۱۳۲	۱/۴۸	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۳۴/۵۴	.۰/۴۹	۴/۴۸
۱۳۲	۱/۴۶	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۳۰/۰۹	.۰/۵۶	۴/۴۶
۱۳۲	ست ک	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۱۹/۰۷	.۰/۶۵	۴/۰۹
۱۳۲	۱/۳۱	.۰/۰۰۰	۱۳۱	۲۴/۳۷	.۰/۶۱	۴/۳۱

همان‌طور که جدول ۳ نشان می‌دهد، میانگین همه شاخص‌ها (به جز رعایت قوانین) از میانگین مورد مقایسه درخصوص سؤال‌ها (نمره ۳) بیشتر است. همچنین، بین میانگین نمره‌های نمونه تحت بررسی در سؤال‌ها و آماره آزمون (نمره ۳) یعنی میانگین نمره‌های پرسشنامه تفاوت معناداری وجود دارد و میانگین نمره‌های به‌دست‌آمده براساس نظر پاسخ‌دهندگان به طور معناداری بیشتر از میانگین نمره‌های سؤال‌هاست. بنابراین، پاسخگویان کلیه شاخص‌ها (به جز رعایت قوانین) را مطلوب ارزیابی کرده‌اند و این عوامل می‌توانند در نهادینه کردن فرهنگ سازمانی مبتنی بر کرامت انسانی نقش داشته باشند.

برای اولویت‌بندی شاخص‌ها از آزمون فریدمن استفاده شده است.

در جدول ۴ نتایج رتبه‌بندی آزمون فریدمن برای بعد رفتاری فرهنگ نمایش داده شده است.

جدول ۵ نتایج معناداری آزمون فریدمن را در بعد رفتاری فرهنگ نشان می‌دهد.

جدول ۴. نتایج رتبه‌بندی آزمون فریدمن برای بعد رفتاری فرهنگ

میانگین رتبه‌ها	شاخص‌ها
۵/۶۶	تعهد اخلاقی
۵/۷۶	احترام به شخصیت
۶/۲۰	مسئولیت‌پذیری
۱/۶۵	خلاقیت
۴/۹۲	رهبری
۵/۴۷	مشارکت
۴/۰۳	توانمندسازی
۵/۷۹	حفظ از اموال
۵/۵۳	مشورت

جدول ۵. نتایج معناداری آزمون فریدمن

تعداد	
۱۳۲	
۲۹۹/۶۴	کای اسکور
۸	درجه آزادی
۰/۰۰	سطح معناداری

در جدول ۶ نتایج رتبه‌بندی آزمون فریدمن برای بعد ساختاری فرهنگ نمایش داده شده است.

جدول ۷ نیز نتایج معناداری آزمون فریدمن در بعد ساختاری را نشان می‌دهد.

در جدول ۸ نتایج رتبه‌بندی آزمون فریدمن برای بعد زمینه‌ای فرهنگ نمایش داده شده است.

جدول ۹ نتایج معناداری آزمون فریدمن را در بعد زمینه‌ای فرهنگ نشان می‌دهد.

جدول ۶. نتایج رتبه‌بندی آزمون فریدمن برای بعد ساختاری فرهنگ

میانگین رتبه‌ها	شاخص‌ها
۲/۷۶	ارزیابی عملکرد
۲/۵۵	ارتباطات
۱/۷۴	هویت
۲/۹۵	شاپیت‌سالاری

جدول ۷. نتایج معناداری آزمون فریدمن

تعداد	
۱۳۲	
۷۷/۰۷۳	کای اسکور
۳	درجه آزادی
۰/۰۰۰	سطح معناداری

جدول ۸. نتایج رتبه‌بندی آزمون فریدمن برای بعد زمینه‌ای فرهنگ

میانگین رتبه‌ها	شاخص‌ها
۲/۴۲	فضا
۱/۹۲	جهان‌بینی
۲/۸۸	تفوا
۲/۷۸	خداباوری

جدول ۹. نتایج معناداری آزمون فریدمن

تعداد	
۱۳۲	
۵۷/۵۳	کای اسکور
۳	درجه آزادی
۰/۰۰۰	سطح معناداری

در جدول ۱۰ نتایج رتبه‌بندی آزمون فریدمن برای بعد معنایی فرهنگ نمایش داده شده است.

جدول ۱۰. نتایج رتبه‌بندی آزمون فریدمن برای بعد معنایی فرهنگ

میانگین رتبه‌ها	شاخص‌ها
۴/۹۵	جهت‌گیری ارزشی
۴/۷۶	شرافت
۳/۱۳	معنویت
۳/۶۹	اموریت
۳/۸۷	هدفمندی
۳/۳۶	آینده‌نگری
۴/۲۳	عدالت

جدول ۱۱ نیز نتایج معناداری آزمون فریدمن در بعد معنایی را نشان می‌دهد.

جدول ۱۱. نتایج معناداری آزمون فریدمن

تعداد	۱۳۲
کای اسکور	۹۶/۸۵۳
درجه آزادی	۶
سطح معناداری	۰/۰۰۰

همان‌طور که در جداول ۴ تا ۱۱ مشاهده می‌شود، سطح معناداری کمتر از ۵ درصد است، بنابراین می‌توان نتیجه گرفت که شاخص‌های بعد ساختاری، رفتاری، زمینه‌ای و معنایی فرهنگ سازمانی مبتنی بر کرامات انسانی دارای اولویت یکسانی نیستند.

### نتیجه‌گیری

موضوع فرهنگ سازمانی از دامنه وسیعی از نظریه‌ها و مدل‌ها برخوردار است و توجه به این موضوع، نشان از تأثیر آن در رشد، پویایی، بهره‌وری و بالندگی سازمان دارد. در انجام پژوهش حاضر از ابعاد و زوایای مختلف به موضوع فرهنگ سازمانی نگریسته شده است. در پاسخ به سؤال اول این پژوهش که: شیوه‌های نهادینه‌سازی فرهنگ سازمانی مبتنی بر

کرامات انسانی کدام‌اند؟ نتایج آزمون تحلیل عاملی برای تأیید عوامل شناسایی شده در مدل نشان داد که فرهنگ سازمانی مبتنی بر کرامات انسانی شامل ۴ بعد رفتاری، ساختاری، زمینه‌ای و معنایی شد. در بعد رفتاری کلیه شاخص‌ها شامل تعهد اخلاقی، احترام، مسئولیت‌پذیری، خلاقیت، رهبری، مشارکت، توانمندسازی، حفاظت از اموال و مشورت تأیید شدند. عوامل تأییدشده در پژوهش‌های سلطانی (۱۳۹۱)، فرهی‌بوزنچانی و دیگران (۱۳۹۲)، عسکری‌وزیری و دیگران (۱۳۹۲)، پورصادق (۲۰۱۳) و زارعی‌متین (۱۳۷۷) نیز به ارائه الگو پرداخته‌اند، تأیید شده است. در بعد ساختاری که شامل ارزیابی عملکرد، ارتباطات، هویت، شایسته‌سالاری و رعایت قوانین و مقررات است، همه شاخص‌ها به جز رعایت قوانین و مقررات تأیید شدند. عوامل تأییدشده در پژوهش‌های سلطانی (۱۳۹۱)، فرهی‌بوزنچانی و دیگران (۱۳۹۲)، عسکری‌وزیری و دیگران (۱۳۹۲)، پورصادق (۲۰۱۳) و زارعی‌متین (۱۳۷۷) و قانون‌گرایی و مفاهیم مشابه آن نیز تأیید شده است که در این زمینه با پژوهش حاضر هم‌خوانی ندارد. می‌توان چنین بیان کرد که به علت اینکه پژوهش‌های ذکر شده تنها به نوعی به ارائه الگو پرداخته‌اند و الگوی به دست آمده در سازمانی خاص مانند دانشگاه به محک آزمون گذاشته نشده است، این عدم مشابهت به وجود آمده است. در بعد زمینه‌ای که شامل شاخص‌های فضای معنوی، جهان‌بینی، تقوا و خداباوری است، کلیه شاخص‌ها تأیید شدند. عوامل تأییدشده در پژوهش عسکری‌وزیری و دیگران (۱۳۹۲) و زارعی‌متین (۱۳۷۷) تحت عنوانی مانند اخلاص، تقوا و توکل تأیید شده است. در نهایت در بعد معنایی که شامل عدالت، آینده‌نگری، هدفمندی، مأموریت، معنویت، شرافت و جهت‌گیری ارزشی است، همه عوامل تأیید شدند. این عوامل در پژوهش‌های سلطانی (۱۳۹۱)، رحیمی و آقابابایی (۱۳۹۲)، فرهی‌بوزنچانی و دیگران (۱۳۹۲)، عسکری‌وزیری و دیگران (۱۳۹۲)، سفیدچیان و مجرب (۱۳۹۲)، پورصادق (۲۰۱۳) و زارعی‌متین (۱۳۷۷) نیز تأیید شده است.

با توجه به اینکه نویسنده‌گان این مقاله به مدت ۱۰ سال در سازمان مورد مطالعه حضور دائم داشته‌اند، بررسی‌ها، مشاهدات و مطالعات کیفی آن‌ها نشان می‌دهد که عوامل شناسایی شده این پژوهش در دانشگاه سیستان و بلوچستان با رویکرد نهادینه‌سازی و سیستماتیک در دستور کار

سازمان نبوده است. همچنین، با توجه به اینکه عوامل پیش‌برناء شناسایی شده در جامعه آماری موردنظر، با استفاده از پرسشنامه به محک آزمون گذاشته شده است، یافته‌ها نشان می‌دهند که عوامل نهایی معرفی شده این پژوهش می‌تواند در زمرة عوامل پیش‌برنده دسته‌بندی و اجرایی شوند.

در پاسخ به سؤال دوم این پژوهش که: وضعیت فرهنگ موجود در دانشگاه از نظر شاخص‌های فرهنگ سازمانی مبتنی بر کرامت انسانی در چه سطحی است؟ میانگین شاخص‌های فرهنگ سازمانی مبتنی بر کرامت انسانی نشان می‌دهد که به جز مؤلفه رعایت قوانین و مقررات، بقیه مؤلفه‌ها از حد متوسط (نمره ۳) بالاتر است. این بدین مفهوم است که دانشگاه سیستان و بلوچستان، از نظر شاخص‌های فرهنگ سازمانی مبتنی بر کرامت انسانی در وضعیت مطلوبی قرار دارد. شرکت‌کنندگان در پژوهش به ترتیب، خدامحوری، جهت‌گیری ارزشی، تقوا، شایسته‌سالاری، شرافت، ارزیابی عملکرد و مسئولیت‌پذیری، عدالت و حفاظت از اموال را به منزله شاخص‌هایی با اهمیت بیشتر و رعایت قوانین و مقررات را شاخصی با اهمیت کمتر در دانشگاه می‌دانند.

در پاسخ به سؤال سوم تحقیق که عبارت است از: اولویت‌بندی شیوه‌های نهادینه‌سازی فرهنگ سازمانی مبتنی بر کرامت انسانی چگونه است؟ نتایج آزمون آماری فریدمن نشان می‌دهد که در بعد رفتاری به ترتیب مسئولیت‌پذیری و حفاظت از اموال سازمان، در بعد ساختاری (بدون واردکردن شاخص رعایت قوانین و مقررات) شایسته‌سالاری و ارزیابی عملکرد، در بعد زمینه‌ای به ترتیب خدامحوری و تقوای الهی و در بعد معنایی جهت‌گیری ارزشی و شرافت در اولویت قرار دارند. این بدین معناست که شرکت‌کنندگان در پژوهش، عواملی که در اولویت‌اند را در نهادینه‌سازی فرهنگ سازمانی مبتنی بر کرامت انسانی مهم‌تر می‌دانند.

آخرین سؤال پژوهش عبارت است از: راهکارهای نهادینه‌سازی فرهنگ سازمانی مبتنی بر کرامت انسانی و ارج نهادن به سرمایه‌های انسانی کدام‌اند؟ با توجه به نتایج به دست آمده از تحلیل و آزمون سؤالات، مطالعات گسترده و مراجعات محقق، پیشنهادهای کاربردی (برای پاسخ به سؤال آخر پژوهش) ارائه می‌شود.

با توجه به این نکته که تا به حال تحقیقی در سازمان‌های دولتی زاهدان یا حتی در سایر استان‌های کشور، به شناسایی و اولویت‌بندی شیوه‌های نهادینه‌سازی فرهنگ سازمانی مبتنی بر کرامات انسانی و ارج نهادن به سرمایه‌های انسانی نپرداخته است، بنابراین نمی‌توان با تحقیقات دیگر مقایسه و از این نظر می‌توان پژوهش حاضر را یک تحقیق جدید در کشور محسوب کرد. بدیهی است که این پژوهش در دانشگاه سیستان و بلوچستان و با شرایط این سازمان انجام شده است و در تعیین نتایج آن باید اطمینان حاصل کرد.

### پیشنهادها

به منظور بهبود فرهنگ مبتنی بر کرامات انسانی در دانشگاه پیشنهادهای زیر ارائه می‌شود:

۱. ایجاد بستری برای تقوی و خدمامحوری در سازمان.
۲. توجه به فضای معنوی سازمان (دعای ندبه، برگزاری نماز جماعت و ...).
۳. توجه به عزت و شرافت کارکنان.
۴. ایجاد شرایطی در سازمان برای حرکت کارکنان به سمت خودکنترلی.
۵. ترسیم چشم‌انداز سازمان براساس کرامات انسانی.
۶. برقراری عدالت در سازمان.
۷. برقراری سیستم حقوق و دستمزد براساس معیارهای شایستگی.
۸. تقدیر سازمان از افراد مسئولیت‌پذیر.
۹. ایجاد شرایط و فضای محرك خلاقیت در سازمان برای کارکنان.
۱۰. استفاده از نظرهای کارکنان در موقع لزوم.
۱۱. دادن آزادی عمل به کارکنان برای تصمیم‌گیری درخصوص چگونگی انجام وظایف.
۱۲. احترام‌گذاشتن سازمان به کارکنان، عقاید و نظرهای آن‌ها.
۱۳. رفتار محترمانه مدیران با کارکنان و کمک در جهت توسعه قوت‌های کارکنان.
۱۴. فرهنگ‌سازی مناسب برای استفاده صحیح و محافظت از اموال سازمان.
۱۵. رفتار منصفانه در ارزیابی عملکرد به دلیل پایمال‌نشدن حق کارکنان در ارزیابی عملکرد و

ارتقای آن‌ها براساس عملکرد.

۱۶. کاهش یافتن دستورالعمل‌های دقیق و از پیش تعیین شده برای انجام کار.
۱۷. در اولویت‌بودن جذب افراد کاردان و شایسته.

## منابع

۱. افتخاری، اصغر و اسدی، مهدی (۱۳۹۲). «کرامت انسانی در قرآن کریم و پیامدهای سیاسی-اجتماعی آن»، *فصلنامه پژوهش‌های سیاسی جهان اسلام*، سال سوم، شماره اول، ۴۸-۲۹.
۲. اکبری، ظاهر (۱۳۹۰). «ارتباطات درونفردی در منابع اسلامی»، *اسلام و پژوهش‌های مدیریتی*، سال اول، شماره دوم، ۱۵۷-۱۷۹.
۳. الهامی‌نیا، علی‌اصغر (۱۳۷۷). *اصول اخلاق اسلامی*، چاپ اول، مرکز تحقیقات اسلامی نمایندگی ولی فقیه در سپاه.
۴. امامی، مصطفی و نظری، کامران (۱۳۹۲). «بررسی رابطه توانمندی کارکنان و فرهنگ سازمانی (مطالعه موردی در بانک‌های خصوصی شهر کرمانشاه)»، *بانک و اقتصاد*، شماره ۱۲۳، ۶۰-۶۵.
۵. امیری، قاسم (۱۳۹۲). «فرهنگ سازمانی»، *نشریه راه ابریشم*، سال هجدهم، شماره ۱۴۰، ۴۸-۴۹.
۶. امینی، ابراهیم (۱۳۶۷). *خودسازی یا تزریقی و تهذیب نفس*، چاپ اول، انتشارات شفق.
۷. بیرو، الن (۱۳۶۷). *فرهنگ علوم اجتماعی*، ترجمه باقر ساروخانی، چاپ اول، انتشارات کیهان.
۸. بیکزاد، جعفر و علی‌زاده، جبرائل (۱۳۸۸). «ارزیابی عملکرد سازمان با استفاده از مدل تعالی سازمانی EFQM»، *ماهنشا اجتماعی، اقتصادی، علمی، و فرهنگی کار و جامعه*، شماره ۱۱۲، ۴۶-۵۳.
۹. بیگنی‌نیا، عبدالرضا؛ سرداری، احمد و عاشوری‌زاده، علی‌رضا (۱۳۹۲). «رابطه ارزش‌های فردی و سازمانی با تعهد سازمانی کارکنان: شرکت آلومینیوم المهدی استان هرمزگان»، *پژوهش‌های مدیریت در ایران*، دوره ۱۷، دوره ۲، شماره ۲، ۱۹-۴۱.
۱۰. پیران، مریم؛ پروار، حمیدرضا و اسمی، کرامت (۱۳۹۱). «بررسی تأثیر ابعاد فرهنگ سازمانی بر بروز خلاقیت از دیدگاه اعضای هیئت‌علمی دانشگاه‌های شیراز و علوم پزشکی شیراز»، *نامه آموزش عالی*، دوره جدید، سال پنجم، شماره هفدهم، ۱۳۷-۱۶۴.
۱۱. تبریزی، غلامرضا (۱۳۸۸). *اموال عمومی و حفاظت از آن*، چاپ اول، مشهد: سازمان فرهنگی و ت弗یحی شهرداری مشهد.
۱۲. جلیلیان، حمیدرضا؛ مرادی، مرتضی و کاکایی‌مأوابی، حسین (۱۳۸۹). «رهبری تحول‌گرا و خلاقیت

- کارکنان»، دو ماهنامه توسعه انسانی پلیس، سال هفتم، شماره ۳۲-۵۹. ۷۲-۵۹
۱۳. حاجی کریمی، عباسعلی؛ رضاییان، علی؛ عالم تبریز، اکبر و سلطانی، مرتضی (۱۳۹۱). «مدلی میان سطحی برای تبیین ارتباط ادراک از حمایت سازمانی، ادراک از احترام سازمانی و مشارکت در تصمیم‌گیری با تعهد سازمانی (مطالعه موردی: اعضای هیئت علمی دانشگاه‌های تهران)»، *اندیشه مدیریت راهبردی*، سال ششم، شماره دوم، ۱۷۷-۲۰۰.
۱۴. حبیب‌زاده، محمد جعفر و رحیمی نژاد، اسماعیل (۱۳۸۶). «کرامت انسانی در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران»، *فصلنامه مدرس علوم انسانی*، دوره ۱۱، شماره ۴، ۵۱-۸۲.
۱۵. حسن‌آبادی، سیاوش (۱۳۹۲). «جایگاه شایسته‌سالاری در مدیریت اسلامی»، *ماهنامه رتش جمهوری اسلامی ایران*، شماره ۳۸۸، ۳۰-۳۳.
۱۶. دباغی، حمیده و غلام نژاد، خدیجه (۱۳۹۱). «فرهنگ سازمانی و خلاقیت کارکنان در صدای جمهوری اسلامی ایران»، *ماهنامه علمی-تخصصی صدای جمهوری اسلامی ایران*، سال یازدهم، شماره ۶۶، ۱۰۵-۱۱۴.
۱۷. رابینز، استیفن (۱۳۸۶). *مبانی رفتار سازمان*، ترجمه علی پارساییان و سید محمد اعرابی، چاپ نوزدهم، تهران: دفتر پژوهش‌های فرهنگی.
۱۸. رحمان‌سرشت، حسین و ساغروانی، سیما (۱۳۹۲). «تأثیر هویت سازمانی و گرایش ارزشی نسبت به کار بر تعهد عاطفی کارکنان»، *پژوهش‌نامه مدیریت تحول*، سال پنجم، شماره ۹، ۵۲-۶۷.
۱۹. رحیمی، حمید و آقابابایی، راضیه (۱۳۹۲). «رابطه فرهنگ سازمانی و اخلاق حرفه‌ای؛ اعضای هیئت علمی دانشگاه کاشان»، *راهبردهای آموزش در علوم پزشکی*، دوره ۶، شماره ۲، ۶۱-۶۷.
۲۰. رسولی نژاد، مرتضی؛ شبانی، حسین و محرومی، جعفر (۱۳۹۳). «رابطه معنیت با تعهد و احساس مسئولیت در دانشجویان (مطالعه موردی دانشگاه پیام‌نور دامغان)»، *فرهنگ در دانشگاه اسلامی*، سال چهارم، شماره اول، ۱۱۹-۱۳۲.
۲۱. رضاییان، علی (۱۳۸۵). *اصول مدیریت*، چاپ هجدهم، تهران: سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها.
۲۲. روشن‌ضمیر، محمد ابراهیم و فیروزی، نعمت‌الله (۱۳۹۳). «نقش خدامحوری و مؤلفه‌های آن در

۲۰. مدیریت فرهنگی از منظر قرآن کریم، آموزه‌های قرآنی، دانشگاه علوم اسلامی رضوی، شماره ۵۲-۲۹.
۲۱. زارعی‌متین، حسن (۱۳۷۷). «تبیین الگوی فرهنگ سازمانی مبتنی بر ارزش اسلامی در محیط کار و اثر آن بر رضایت شغلی»، مجلهٔ مجتمع آموزش عالی قم، سال اول، شماره ۱۱۹، ۱۳۸-۱۱۹.
۲۲. سالمی، آزاده (۱۳۹۳). «تفاوت تعهد سازمانی با تعهد اخلاقی»، حمل و نقل و توسعه، شماره ۸۱، ۸۴-۸۳.
۲۳. سفیدچیان، سلمان و مجرب، الهام (۱۳۹۲). «ارائه الگوی بومی از فرهنگ سازمانی برای مؤسسات فرهنگی آستان قدس رضوی: مطالعه‌ای کیفی»، نشریه علمی-پژوهشی بهبود مدیریت، سال هفتم، شماره ۳، ۱۲۵-۱۳۹.
۲۴. سلطانی، محمدرضا (۱۳۹۱). «تحلیل وضعیت و طراحی الگوی مطلوب فرهنگ سازمانی یکی از سازمان‌های نیروهای مسلح مبتنی بر مبانی دینی و ارزش‌های انقلاب اسلامی»، دوفصلنامه علمی-پژوهشی مدیریت اسلامی، سال ۲۰، شماره ۱، ۹۹-۱۲۲.
۲۵. سیدجوادی، سیدرضا (۱۳۹۳). برنامه‌ریزی نیروی انسانی، چاپ دوم، تهران: انتشارات نگاه دانش.
۲۶. عسکری وزیری، علی؛ زارعی‌متین، حسن و امیری، علینقی (۱۳۹۱). «ارائه الگوی مؤلفه‌های فرهنگ سازمانی با رویکرد اسلامی و مبتنی بر نهج البلاغه»، مدیریت در دانشگاه اسلامی، سال اول، شماره ۳، ۴۰۱-۴۲۲.
۲۷. غفاری‌هشجین، زاهد و علیزاده، قدسی (۱۳۹۰). «جایگاه و ابعاد مشورت در سیره عملی امام خمینی (ره)»، فصلنامه علمی-پژوهشی پژوهش‌نامه انقلاب اسلامی، سال اول، شماره ۱، ۱۲۵-۱۲۰.
۲۸. فرهی‌بوزنجانی، بربار؛ سنجقی، محمدابراهیم؛ بازرگانی، محمد و سلطانی، محمدرضا (۱۳۹۲).
۲۹. «طراحی و تبیین مدل شناخت، سنجش و مدیریت فرهنگ سازمانی (مورد مطالعه: یکی از نهادهای انقلاب اسلامی)»، راهبرد فرهنگ، شماره ۲۱، ۱۱۳-۱۳۸.
۳۰. کیوان‌فر، شهرام (۱۳۸۸). «اخلاقی بودن و وظیفه اطاعت از قانون»، فصلنامه حقوق، مجلهٔ دانشکده حقوق و علوم سیاسی، دوره ۳۹، شماره ۳، ۳۱۷-۳۴۲.

۳۲. مطهری، مرتضی (۱۳۸۵). جهان‌بینی توحیدی، چاپ بیست و دوم، قم: انتشارات صدار.
۳۳. مطهری، مرتضی (۱۳۷۹). آشنایی با قرآن ۳، چاپ سیزدهم، قم: انتشارات صدار.
۳۴. منوریان، عباس؛ قربانی، محمدحسین و شریفی، مسلم (۱۳۸۷). فرهنگ سازمانی با تکیه بر مدل دنیسون، شیراز: مرکز نشر.
۳۵. میری، عبدالرضا؛ سبزیکاران، اسماعیل و رضایی، حسین (۱۳۹۱). «رابطه رفتار شهروندی سازمانی و توانمندسازی کارکنان شرکت تأمین قطعات ایران خودرو»، *فصلنامه علمی-پژوهشی مطالعات مدیریت (بهبود و تحول)*، سال بیستم، شماره ۶۷، ۱۵۵-۱۷۷.
۳۶. نژادسلیم، عادل (۱۳۸۶). *کرامت انسانی و سازمان*، چاپ اول، تهران: انتشارات مرکز آموزش و تحقیقات صنعتی ایران.
۳۷. نیکپور، امین و حسینی نژاد، محمدرضا (۱۳۹۱). «نقش معنویت محیط کاری در رفتارهای شهروندی سازمانی کارکنان»، *ماهنامه اجتماعی، اقتصادی، علمی و فرهنگی کار و جامعه*، شماره ۱۴۸، ۶۴-۶۹.
۳۸. هرسی پل، بلانچارد کنس (۱۳۸۶). *مدیریت رفتار سازمانی، ترجمه علی علاقه‌بند*، چاپ ۲۹، تهران: مؤسسه انتشارات امیرکبیر.
۳۹. یعقوبی، نورمحمد؛ آذر، عادل و همراهی، مهرداد (۱۳۹۰). *روش تحقیق در مدیریت (با رویکردی به نگارش پایان‌نامه تحصیلی)*، مشهد: انتشارات مرندیز.
40. Acar, A. Z. (2012). "Organizational culture, leadership styles and organizational commitment in Turkish logistics industry", *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 58, 217-226.
41. Cameron, K. & Quinn, R. (2006). "Diagnosing and Changing Organizational Culture: Based on the Competing Values Framework", *The Jossy-Bass Business & Management Series*.
42. Campbell, L. & Finch, E. (2004). "Customer satisfaction and organizational justice", *Facilities* 22(7/8), 178-189.
43. Gregory, b. & Harris, s. (2009). "Armenakis, a., Shook, c., Organizational culture and effectiveness: A study of values, attitudes, and organizational outcomes", *Journal of Business*, 62(7) 673-679.
44. Khairullah, d. & Khairullah, z. (2013). "Cultural Values and Decision-

- Making in China", *International Journal of Business, Humanities and Technology*, 3 (2), 1-12.
45. Kwanten, C. & Boglarsky, C. (2007). "Perception of organizational culture, leadership effectiveness and personal effectiveness across six countries", *Journal of International Management* 13, 204-230.
46. Linnenluecke, M. & Griffiths, A. (2010). "Corporate sustainability and organizational culture", *Journal of World Business* 45, 357-366.
47. Poursadegh, N. (2013). "National Model for Organizational Culture Assessment", *International Journal of Management Perspective*, 1,(3), 23-40.
48. Shahzad, F., Luqman, R., Rashid khan, A. & Shabbir, L. (2012). "Impact of Organizational Culture on Organizational Performance: An Overview", *Interdisciplinary Journal of Contemporary Research In Business*, 3( 9), 975-985
49. Tapola, M. (2011). "Human dignity within teacher education: A matter of individualism", competitiveness, and strategic rationality, *Teaching and Teacher Education* 27, 1245-1254.
50. Yilmaz, C. & Ergun, E. (2008). "Organizational culture and firm effectiveness: An examination of relative effects of culture traits and the balanced culture hypothesis in an emerging economy", *Journal of World Business* 43, 290-306.